

Li-breves



Álvaro Acevedo Tarazona y John Jaime Correa Ramírez

Tinta Roja. Prensa, política y educación en la República Liberal (1930-1946)

(Bucaramanga: Uis, Utp, Colciencias, 2016)

Desde sus orígenes y de manera particular durante el periodo de la llamada República Liberal (1930-1946), los periódicos *El Diario* de Pereira y *Vanguardia Liberal* de Bucaramanga se convirtieron en referentes de las luchas partidistas y de la vida social de sus respectivas ciudades. Ambas publicaciones no solo fueron modelos exitosos de empresas familiares, sino formadoras y moldeadoras de la opinión pública, voceras del civismo de sus ciudades y promotoras de la función publicitaria. Este libro indaga el papel educativo que asumió esta prensa, de tal manera que permita analizar expresiones de luchas partidistas y reconocer creencias, valores, prácticas, consensos, disensos y puntos de vista. Para su realización, los autores rastrearon especialmente el cubrimiento de las coyunturas electorales entre 1930 y 1946, siguiendo las candidaturas presidenciales de Olaya Herrera, López Pumarejo, Santos Montejo y la división de 1946 de las candidaturas de Gaitán y Turbay.



Álvaro Acevedo Tarazona

La experiencia histórica del cogobierno en la Universidad Industrial de Santander. Concepciones y divergencias en disputa por la autonomía universitaria. 1971 - 1976

(Bucaramanga: Uis, 2016)

El libro busca describir y analizar el origen y desarrollo de las experiencias de cogobiernos universitarios en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX, especialmente a partir de las protestas estudiantiles de los años setenta en la Universidad Industrial de Santander entre 1971 y 1976. La obra está estructurada en dos partes y dividida en seis capítulos. En la primera parte realiza una contextualización histórica del movimiento estudiantil a partir del periodo del Frente Nacional (1958-1974). En la segunda parte del libro, el autor se concentra en la universidad y el cogobierno universitario, analizando en particular los hechos específicos que sucedieron en la Universidad Industrial de Santander entre 1971 y 1976. Para esta investigación, se trabajaron fuentes como los documentos institucionales (actas, reglamentos, correspondencia, entre otros) emanados del Consejo Superior de la UIS, publicaciones periódicas y los testimonios de personas que participaron en el proceso.



Vilma Penagos Concha

Mujeres en resistencia

(Bogotá: Centro Nacional de Memoria Histórica, Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional y la Organización Internacional para las Migraciones, 2016)

Este libro recoge los testimonios y la historia de vida de diez mujeres líderes que desempeñaron un papel destacado en el proyecto político partido de la Unión Patriótica (UP), del que gran parte de sus integrantes fueron por grupos paramilitares, miembros de las fuerzas de seguridad del Estado y narcotraficantes. Aunque la mayoría de las mujeres protagonistas de este libro no se autodenominaron como feministas, sus vidas y sus luchas señalan una rebelión contra múltiples dimensiones del orden patriarcal y sus formas de resistencia resignificaron diversas prácticas femeninas tradicionales. La investigación se basa principalmente en la historia de vida de estas mujeres, reconstruida a partir de su testimonio.



Pedro Luis Serna Alonso

Narratología cognitiva. Compresiones narrativas en la novela de Manuel Zapata Olivella: En Chimá nace un santo

(Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano, 2016)

Este libro ofrece una introducción breve y general a la teoría narrativa de la lingüista Barbara Dancygier, cuyos trabajos se inscriben en los campos de la semántica cognitiva y de la narratología cognitiva. La obra se remonta a los principios básicos de la semántica cognitiva, describe ciertas herramientas metodológicas desarrolladas en lingüística cognitiva, y se detiene especialmente en el Punto-de-vista narrativo a partir de la teoría de la integración conceptual de Gilles Fauconnier y Mark Turner. Siendo un mecanismo cognitivo, el concepto trata más bien de operaciones y funciones que se llevan a cabo en la mente. En el modelo teórico de la Focalización, la construcción del significado está en el nivel del lenguaje, mientras que para este enfoque se ubica en el nivel de la cognición la significación a los textos literarios.



Ramón Alejandro Montoya

El esclavo africano en San Luis Potosí durante los siglos XVII y XVIII

(México: Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2016)

Este libro busca reconstruir la presencia de africanos en este Real de Minas del norte próximo de la Nueva España desde los días de su fundación hasta la época de consolidación del poblado en el siglo XVII. A través de la revisión de una extensa documentación (archivos locales, nacionales y del extranjero), el trabajo pretende desmontar varios presupuestos historiográficos que han ponderado la actuación del negro africano como mano de obra en la minería. La nueva imagen del africano en los planos cuantitativo y cualitativo que el autor nos ofrece es ante todo una invitación para hacer visible a un sector de la población virreinal del septentrión novohispana que, en buena medida, ha permanecido invisible en la mirada de los estudiosos de la sociedad y la minería a pesar de la contundencia del color de la piel de los protagonistas.



Juan Moreno Blanco

***Novela histórica colombiana e historiografía
teleológica a finales del siglo XX***

(Cali: Universidad del Valle, 2015)

Este libro aborda el contraste entre dos tendencias del género de la novela histórica en la literatura colombiana: por un lado, la que prolongaba la visión hegemónica de la historia nacional y, por el otro, la que polemizaba con esa visión resaltando la variopinta diversidad cultural e histórica colombiana. El análisis se hace a través del estudio de algunas de las novelas históricas publicadas en los años setenta, ochenta y noventa, tales como *Changó el gran putas* de Manuel Zapata Olivella, *Los cortejos del diablo* y *La tejedora de coronas* de Germán Espinosa, entre otras.



Lida Elena Tascón Bejarano

***Sin temor de Dios ni de la Real Justicia: amancebamiento
y adulterio en la Gobernación de Popayán 1760-1810***

(Cali: Universidad Autónoma de Occidente, 2015)

Este libro muestra la manera cómo prácticas vinculadas con las relaciones personales (adulterio y amancebamiento) y formas de violencia conyugal, se desarrollan en el marco de la Gobernación de Popayán entre 1760 y 1810, estableciendo la relación entre este tipo de prácticas, con los valores imperantes en la sociedad colonial, extremadamente tradicional, como es el caso del código de honor, las normas que regulaban el funcionamiento del matrimonio y la familia. Alrededor de estos valores y de estas normas se presentan una serie de conflictos. El trabajo presenta una adecuada contextualización de los valores predominantes en la época, una descripción del significado del matrimonio y la monogamia y el comportamiento sexual regido con base en ciertas normas: los valores eclesiásticos al respecto, las características del código de honor relacionado con la fidelidad, las relaciones de género y la regulación de las prácticas sexuales. Durante la investigación se hace una permanente comparación sobre temas similares en el mundo colonial no solo en Colombia sino en varios países de América Latina. Además, lleva a cabo una importante revisión de archivos de la época en Popayán y Cali, que constituyen su fuente fundamental.